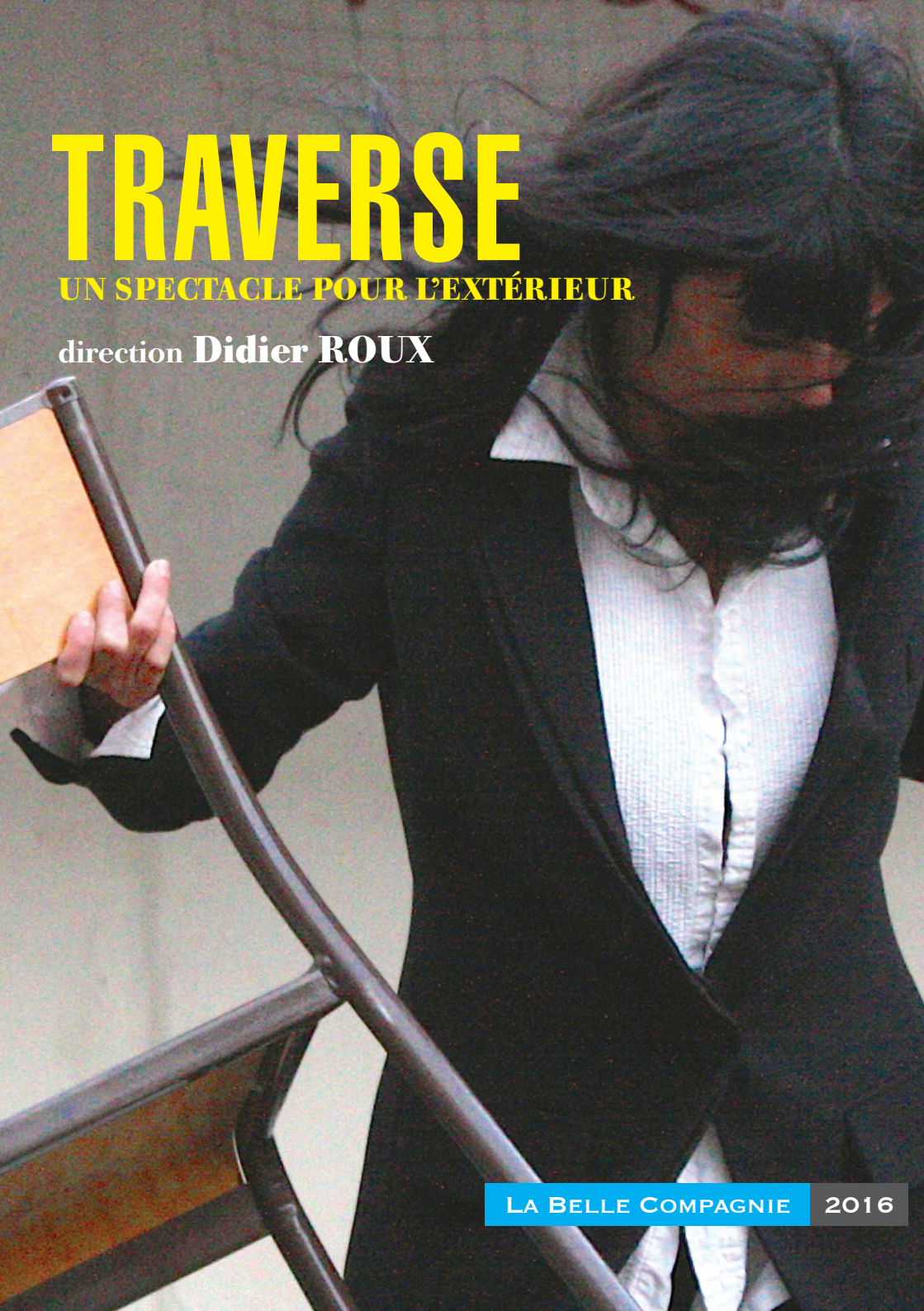


TRAVERSE

A woman with dark hair, wearing a dark blazer over a white ruffled shirt, is looking down. She is holding a wooden chair with a metal frame. The background is a plain, light-colored wall.

UN SPECTACLE POUR L'EXTÉRIEUR

direction **Didier ROUX**

LA BELLE COMPAGNIE

2016



**Ni drame, ni
provocation, ni
esthétisme, TRAVERSE
est une mélodie qui
circule dans l'espace.**

TRAVERSE

UN SPECTACLE-PERFORMANCE POUR L'EXTÉRIEUR

Traverse c'est une chaise, deux chaises, trois chaises, quarante chaises, quatre comédiennes, une valise, un vieux téléphone. Ça tient à la fois du secteur tertiaire en folie et de la colonie pénitentiaire burlesque. Un mouvement d'ensemble, une action chorale où les comédiennes font société et cette société se meut.

1 chaise 2 chaises 3 chaises 40 chaises et 4 comédiennes qui font avancer le tout, sans jamais mettre pied à terre. Parfois c'est fluide, parfois c'est le chaos, une histoire d'hier et d'aujourd'hui, une humanité qui trébuche, se trompe, jaillit, recommence, une histoire des hommes en marche.

Le fantastique, c'est quand la réalité ne peut plus se contenir. Un pas de plus, une chaise en trop.

Empruntant au monde de la performance, **Traverse est un spectacle destiné aux festivals de rue** (théâtre, poésie, art contemporain...). Totalement autonome, *Traverse* peut être donnée sur des marchés, places publiques, rue piétonnes, etc, voire en intérieur (hall de gare...).



Accueil - Technique

Le spectacle peut surgir et ensuite disparaître dans toute sorte de lieux : porte d'entrée d'un particulier, commerce, hall d'immeuble, porche, camion, tente... Il peut donc se dérouler aussi bien dans une rue, une place, un espace vert...

Pas de nécessité d'éclairage ou de son. Lumière de ville dans le cas de représentations nocturnes.

Durée : 25 à 35 mn suivant le parcours.

Repérage 1h30 - Installation 20 mn - Démontage 10 mn

Plusieurs représentations possibles par jour dans des lieux différents.

Tarif : 1 200 euros pour une représentation,

500 euros par représentations supplémentaires le même jour.



**Colonie pénitentiaire burlesque,
TRAVERSE titille le mythe, jouant**

Sisyphes en filigrane.

TRAVERSE

Mise en scène : Didier Roux

Interprètes : Laurence Riout, Pascale Calvet, Lise Avignon, Anne Violet et Amélie Gasparotto (en alternance)

Scénographie, costume : La Belle Cie

Administration : LOH Prod

Spectacle soutenu par la région Occitanie, la ville de Toulouse et le théâtre Le Hangar.

Contact compagnie / diffusion

labellecie@free.fr - 07 81 80 72 08

LA BELLE COMPAGNIE

11 RUE DES CHEMINOTS - 31500 TOULOUSE

www.labellecie.org